

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»

Факультет/інститут філології

Кафедра слов'янських мов

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Сучасна польська мова (фонетика)

Освітня програма Середня освіта (польська мова і література)

Спеціальність 014 Середня освіта

014.02 Мова та література(польська)

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “28” 08 2019 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Сучасна польська мова
Викладач (-і)	асистент Корпало Оксана Романівна, доцент Щербій Наталя Олегівна
Контактний телефон викладача	+380-342-59-60-63
Е-mail викладача	oksana.korpalo@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	очна
Обсяг дисципліни	Лекції -18 год., практичні – 18 год., самостійна робота – 54 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?mod=course&action=ReviewOneCourse&id_cat=77&id_cou=6325
Консультації	Консультації проводяться згідно узгодженого графіка на навчальний семестр. Також консультації можливі у день проведення лекцій чи практичних занять. Можливі консультації через онлайн ресурси за попередньою домовленістю.
2. Анотація до курсу	
<p>Засвоїти теоретичні знання і виробити стійкі практичні навички з культури польської мови. Підвищити рівень комунікативної (мовної соціолінгвальної, прагматичної) і лінгвістичної компетенцій майбутніх фахівців, сформувати висококультурну особистість педагога. Розпізнавати мовні явища й закономірності.</p> <p>Аналізувати, групувати, класифікувати, систематизувати мовні явища.</p> <p>Відрізнити випадки правильного використання мовних засобів від помилкових.</p> <p>Розуміти значення й особливості функціонування мовних одиниць у різних формах професійного спілкування.</p> <p>Грамотно в усній і письмовій формах створювати власні висловлювання з певною комунікативною метою.</p> <p>Володіти стилістичними прийомами і способами використання стилістичних ресурсів мови відповідно до умов і цільової настанови.</p> <p>Здійснювати регламентування спілкування, застосовувати орфоепічні та акцентологічні норми української літературної мови в усному спілкуванні, доречно послуговуючись формулами мовленнєвого етикету.</p> <p>Володіти різними видами усного спілкування; готуватися до публічного виступу.</p> <p style="padding-left: 40px;">Правильно використовувати синтаксичні конструкції при складанні речень</p>	
3. Мета та цілі курсу	
<p>Метою навчальної дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознайомити студентів з фонетичною, орфоепічною та фонологічною системами суч. пол. мови; - навчити аналізувати особливості фонетичної, орфоепічної та фонологічної систем суч. пол. мови; - показати морфологічні риси і відмінності пол. мови. <p>У результаті вивчення дисципліни студенти повинні знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципи класифікації та характеристики пол. звуків; - артикуляційні, фонологічні та акустичні риси пол. звуків; - природу пол. наголосу та правила наголошування слів; - фонетичні зміни у мовленнєвому потоці; - чергування голосних і приголосних, їх функціональні особливості; - основні положення фонології; - поняття складу і правила поділу на склади; - норми орфоєпії суч. пол. мови; - принципи просодії в суч. пол. мові; - фонетичні стилістичні засоби; 	

- принципи фонетичного письма.

4. Результати навчання (компетентності)

- аналізувати особливості фонетичної, орфоепічної і морфонологічної систем суч. пол. мови;
- здійснювати фонетичну, фонологічну та морфонологічну характеристику звуків суч. пол. мови;
- визначати і описувати типи фонетичних змін пол. звуків;
- визначати види чергувань пол. звуків;
- вміти транскрибувати пол. тексти;
- правильно застосовувати та аналізувати норми орфоєпії суч. пол. мови;
- застосовувати на практиці систему пол. фонетичного письма;
- здійснювати фонетичний аналіз пол. слів, словосполучень та речень.
- Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та польською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.
- Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.
- Використовувати польську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

5. Організація навчання курсу

Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	18 год.
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18 год.
самостійна робота	54 год.

Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1	Польська мова і література	2	нормативний

Тематика курсу

Тема, план Форма заняття	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Тема 1. Польська мова серед інших мов	Лекція і практичне	3,6,7	лекція - 2/ практичне - 2	Макс. 5 балів - поточний контроль - відвідування лекцій, відповіді на практичних заняттях	Протягом навчального семестру
Тема 2. Фонетика як розділ мовознавства.	Лекція і практичне	3,6,7	лекція - 2/ практичне - 2	Макс. 5 балів - поточний контроль - відвідування лекцій, відповіді на	Протягом навчального семестру

Теоретичне і практичне значення фонетики. Акустичні властивості звуків.				практичних заняттях	
Тема 3. Засади фонології. Фонема і звук.	Лекція і практичне	1,2,5	лекція - 2/ практичне – 2	30 балів	Протягом семестру навчального
Тема 4. Артикуляційна і акустична характеристика голосних.	Лекція і практичне	1,2,5	лекція - 2/ практичне – 2	Макс. 5 балів – поточний контроль – відвідування лекцій, відповіді на практичних заняттях	Протягом семестру навчального
Тема 5. Артикуляційна і акустична характеристика приголосних.	Лекція і практичне	3,6,7	лекція - 2/ практичне – 2	Макс. 5 балів – поточний контроль – відвідування лекцій, відповіді на практичних заняттях	Протягом семестру навчального
Тема 6. Наголос і склад. Особливості наголосу. Енклітики і проклітики.	Лекція і практичне	1,2,5	лекція - 2/ практичне – 2	25 балів	Протягом семестру навчального
Тема 7. Фонетичні зміни в артикуляції звуків. Асиміляція, її типи.	Лекція і практичне	3,6,7	лекція - 2/ практичне – 2	Макс. 5 балів – поточний контроль – відвідування лекцій, відповіді на практичних заняттях	Протягом семестру навчального
Тема 8. Дисиміляція. Редукція. Спрощення груп приголосних.	Лекція і практичне	3,6,7	лекція - 2/ практичне – 2	Макс. 5 балів – поточний контроль – відвідування лекцій, відповіді на практичних заняттях	Протягом семестру навчального
Тема 9. Чергування голосних і приголосних	Лекція і практичне	3,6,7	лекція - 2/ практичне – 2	Макс. 5 балів – поточний контроль – відвідування лекцій, відповіді на	Протягом семестру навчального

х. Типи чергувань голосних і приголосних.				практичних заняттях	
6. Система оцінювання курсу					
Загальна система оцінювання курсу	100 балів Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт „9.3. Види контролю” «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”»: URL: https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10)				
Вимоги до письмової роботи	Концептуально конкретне й емпірично верифіковане висвітлення питань, правильне записання фонетичних транскрипцій, теоретичне засвоєння матеріалу.				
Практичні заняття	перевірка виконання домашніх завдань та вправи з фонетики і фонології				
Умови допуску до підсумкового контролю	Присутність і активна робота на практичних заняттях, виконання завдань на практичній і систематична робота вдома, виконання самостійних і контрольних робіт не нижче рівня задовільно.				
7. Політика курсу					
Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення 1 і Положення 2					
8. Рекомендована література					
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Grzeczność nasza i obca</i> (pod red. M.Marcjanik). – Warszawa: Wydawnictwo Trio, 2005. – 288 s. 2. Huszcza R., <i>Honoryfikatywność. Gramatyka, pragmatyka, typologia</i>, Warszawa 1996. 3. <i>Jak pisać. Poradnik dla uczniów gimnazjum</i> (oprac. Z.Pomianowska). – Kraków: Wydawnictwo Greg. – 149 s. 4. Jaworski M. <i>Nasz Język. Podręcznik dla zasadniczej szkoły zawodowej</i>. – Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna, 1987. – 168 s. 5. Jędrzejko E., Kita M., <i>Słowa grzeczne i serdeczne czyli o języku życzliwym na co dzień i od święta</i>, Warszawa 2002. 6. Алла Кравчук, Польська мова з елементами правопису для українців, що вивчають польську мову. – Київ, Інкос 2015 7. Barbara Kaczmarczuk <i>Wymowa polska z ćwiczeniami</i>. – Lublin, wydawnictwo asocjackja Logopedik, 2012 8. Stanisław Dubisz <i>Nauka o języku dla polonistów</i>. – Warszawa, Książka i Wiedza, 1994,2002 9. Ewa Kołaczek <i>Fonetyka</i>. – Kraków, Prolog, 2017. 10. Ирина Литвин <i>Зіставна фонетика української, російської та польської мов</i>, Черкаси, 2018. 					
Допоміжна					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cienkowski W. <i>Język dla wszystkich. Część druga</i>. – Warszawa: Książka i Wiedza, 1980. – 276s. 2. Kita M., <i>Językowe rytuały grzecznościowe</i>, Katowice 2005. 3. Klemensiewicz Z. <i>Tytuły i nazwy zawodowe kobiet w świetle teorii i praktyki // „Język polski” 37. – 1957. – S. 101 – 117.</i> 4. Łaziński M., <i>O panach i paniach. Polskie rzeczowniki tytułowe i ich asymetria rodzajowo-płciowa</i>, Warszawa 2006. – 360 s. 5. Mazan D. <i>Nierównouprawienie w etykiecie. Na materiale korespondencji prywatnej // Anusiewicz J., Handke K. (red.). Język a Kultura. – T.9. – Płeć w języku i kulturze. – Wrocław,</i> 					

1994.