

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА



Факультет філології

Кафедра слов'янських мов

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма *Середня освіта (польська мова та література)*

Спеціальність *014 Середня освіта (за предметними спеціалізаціями)*

Спеціалізація *014.028 Польська мова і література*

Галузь знань *01 Освіта/Педагогіка*

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 11 від “20” червня 2023 р.

м. Івано-Франківськ – 2023

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	<b>Орфографія та орфоепія польської мови у школі</b>
<b>Викладач (-і)</b>	канд. філолог. наук, доцент Лазарович О.М.
<b>Контактний телефон викладача</b>	59-60-63
<b>E-mail викладача</b>	olha.lazarovych@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	очний
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ECTS (90 годин)
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/4914">https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/4914</a>
<b>Консультації</b>	Консультації проводяться за графіком кафедри слов'янських мов
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p>“Орфографія та орфоепія польської мови в школі” ознайомлює студентів з основними принципами польської орфографії та орфоепії, основними причинами виникнення орфографічних помилок, типами помилок, практичним використанням письмових навичок і вмінь; сприяє розвитку орфографічної та орфоепічної грамотності як складової письмової та мовленнєвої компетенції, окреслює шляхи практичного застосування отриманих знань, умінь і навичок з польської орфографії та орфоепії</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p>Навчальна дисципліна “Орфографія та орфоепія польської мови в школі” має на меті озброїти майбутніх філологів-полоністів знаннями: про практичні навички правильного письма; про основні принципи польської орфографії; про причини виникнення орфографічних помилок; про орфографічні словники польської мови; про орфоепічні норми; про типи орфографічних та орфоепічних помилок та шляхи їх подолання.</p>	
<b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>	
<i>Загальні компетентності</i>	
ЗК 2. Знання предметної області та розуміння професійної діяльності.	
ЗК 6. Здатність вчитися та оволодівати новітніми знаннями.	
ЗК 9. Здатність Застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.	
<i>Фахові компетентності</i>	
ФК 2. Здатність професійно застосовувати знання з мовознавства.	
ФК 3. Здатність вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі.	
ФК 6. Здатність здійснювати комунікативний процес польською мовою.	
ФК 17. Уміння застосовувати знання з сучасної польської мови у професійній діяльності.	
<i>Результати навчання:</i>	
ПРН 2. Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності.	
ПРН 5. Демонстрація здатності спілкуватися польською мовою.	
ПРН 6. Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями.	
ПРН 9. Демонструвати можливість застосовувати набуті знання.	
ПРК 16. Демонстрація необхідності і доцільності використання індивідуального підходу у роботі з школярами.	
ПРК 17. Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	
<b>5. Організація навчання</b>	
Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	–
практичні	30 годин
самостійна робота	60 годин
Ознаки навчальної дисципліни	

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
8	Середня освіта	IV	вибірковий
Тематика навчальної дисципліни			
Тема	Кількість годин		
	Лекції	Практичні	Само- стійна робота
<b>Тема 1.</b> Ortografia wśród innych dyscyplin lingwistycznych. Historia polskiej ortografii. Główne zasady polskiej ortografii (fonetyczna, morfologiczna, historyczna, umowna (konwencjonalna). Ortofonia. Współczesna polska norma ortoepiczna.	–	2	4
<b>Тема 2.</b> Zasady pisowni liter ó-u; dwuznaku rz i litery ż. Rodzaje ćwiczeń	–	2	4
<b>Тема 3.</b> Zasady pisowni dwuznaku rz i litery ż. Wymowa wyrazów z rz.	–	2	4
<b>Тема 4.</b> Zasady pisowni dwuznaku ch i litery h. Zasady używania liter i, j. Zadania na utrwalenie umiejętności- Wymowa ch/h. Wymowa końcówek -ia, -ja	–	2	4
<b>Тема 5.</b> Pisownia liter a, e oraz połączeń o, e +spółgłoska nosowa. Wymowa nosówek we współczesnej polszczyźnie.	–	2	4
<b>Тема 6.</b> Pisownia wyrazów z sylabami kie, gie, ke, ge, ke, ge, ich wymowa	–	2	4
<b>Тема 7.</b> Pisownia przedrostków zakończonych spółgłoską z-, z-, s-, ś-; wz-, wez-, ws-, wes-; bez-, nad-, ob-, od-, pod-, przed-, roz-, w- oraz ich wymowa	–	2	4
<b>Тема 8.</b> Pisownia pewnych zakończeń form słowotwórczych ze względu na zachodzące w nich ubezdźwięcznienie (przymiotniki na -dzki, -wski; rzeczowniki na - dztwo, -wstwo; rzeczowniki na szczyzna, -cczyzna, -dczyzna), ich wymowa	–	2	4
<b>Тема 9.</b> Zasady używania wielkiej i małej litery na początku wyrazu	–	2	4
<b>Тема 10.</b> Pisownia partykuł nie; cząstek -bym, -byś, -by, -byśmy, -byście; bądź, byle, co, lada, no, indziej; -że, -ż, -li	–	2	4
<b>Тема 11.</b> Pisownia łączna i rozdzielna przeczenia nie z różnymi częściami mowy	–	2	4
<b>Тема 12.</b> Skróty i kropka po cyfrze. Dzielenie wyrazów w piśmie	–	2	4
<b>Тема 13.</b> Wymowa spółgłosek na końcu wyrazu oraz grup spółgłoskowych. Wymowa l, l, li, miękkich wargowych b', p', w', m', f'	–	2	4
<b>Контрольна робота</b>		2	4
<b>Тема 14.</b> Współczesne słowniki ortograficzne i poprawnej polszczyzny (poprawnej wymowy). Analiza podręczników dla klas 5-9 dla nauczania języka polskiego jako obcego	–	2	4
<b>Разом годин за семестр</b>	–	<b>30</b>	<b>60</b>

<b>6. Система оцінювання курсу</b>	
Загальна система оцінювання курсу	<p>Оцінювання здійснюється за національною та ECTS шкалою на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт 9.3. "Види контролю" <a href="#">Положення про організацію освітнього процесу та розробки основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника</a>) (Редакція 7) (введено в дію наказом ректора № 417 від 03.07.2023 р.).</p> <p><b>Загальні 100 балів включають:</b></p> <p>60 балів – поточний контроль (практичні заняття та підсумкові тестування),  10 балів – письмові контрольні роботи,  10 балів – самостійна робота,  20 балів – індивідуальне завдання: презентація, кейс на підбір вправ, завдань, цікавих ігрових форм на правопис та правильну вимову (5 тем)</p>
Вимоги до письмової роботи	Конкретне виконання завдання, осмислене пояснення, розуміння та вміння правильно вживати відповідні граматичні форми
Практичні заняття	Оцінюються за п'ятибальною системою
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають оцінюванню. Мінімальна кількість балів для допуску до підсумкового контролю – 50 балів.
<b>7. Політика курсу</b>	
<p>1. <i>Письмові роботи</i> виконуються відповідно до теми практичних занять, зазначених у силабусі.</p> <p>2. <i>Академічна доброчесність</i>. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Викладання навчальної дисципліни та взаємодія зі здобувачами освіти ґрунтуються на основі положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів освіти та педагогічних працівників: Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, ПОЛОЖЕННЯ про запобігання академічному плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника та Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Ознайомитися з цими положеннями можна за посиланням: <a href="https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/">https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/</a>.</p> <p>3. <i>Відвідування занять</i>. Пропуски семінарських занять відпрацьовуються відповідно до "Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника" (введено в дію наказом ректора № 799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом ректора № 309 від 19.05.2023 р.).</p> <p>Порядок та організація контролю знань здобувачів фахової перед вищої освіти визначаються «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника», введено в дію наказом ректора <a href="#">№ 417 від 03.07.2023 р.</a> Ознайомитися з цими положеннями можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozgenia-pro-osp_7-redaktsia.pdf">https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozgenia-pro-osp_7-redaktsia.pdf</a></p> <p>4. <i>Неформальна освіта</i>. Результати неформальної освіти зараховуються згідно</p>	

«Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»  
<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

## **8. Рекомендована література**

### *Основна:*

1. Кравчук А. Польська вимова з елементами правопису (для українців, що вивчають польську мову). Київ, 2015.
2. Olga Łazarowycz, Halina Krajczyńska. Uczymy się pisać poprawnie. Навчальний посібник з польської орфографії. Івано-Франківськ-Острів, 2021. 116 с.
3. Лазарович О.М. Основи польської орфографії. Навчально-методичний посібник. Івано- Франківськ, 2021. 88 с.
- 4.

### *Допоміжна:*

1. Lipińska E. Nie ma róży bez kolców. Kraków, 1999.
2. Mameła M. Dyktanda. Teksty ortograficzne do ćwiczeń w pisaniu. Toruń, 2006.
3. Mameła M. Teksty ortograficzne do uzupełnienia. Toruń, 2006.
4. Tarnowska E. 202 dyktanda. Warszawa, 1999.

### *Інформаційні ресурси:*

1. Dunaj B. Zasady poprawnej wymowy polskiej. Kraków, 2006. Режим доступу:  
<http://mbc.malopolska.pl/dlibra/plain-content?id=34648>
2. Majkowska A. Współczesna polska norma ortoepiczna. Warszawa, 2015  
[file:///C:/Users/filolog/Downloads/Wsp%C3%B3%C5%82czesna\\_polska\\_norma\\_ortoepiczn%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/filolog/Downloads/Wsp%C3%B3%C5%82czesna_polska_norma_ortoepiczn%20(1).pdf)

**Викладач Ольга ЛАЗАРОВИЧ**