

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

Факультет філології

Кафедра слов'янських мов

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Вступ до спеціальності, академічна доброчесність
та критичне мислення**

**Освітня програма «Польська мова і література
та англійська мова»**

Спеціальність 035 Філологія

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри
слов'янських мов
Протокол № 1 від “31” серпня 2021 р.

м. Івано-Франківськ - 2021

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Вступ до спеціальності, академічна доброчесність та критичне мислення
Викладач (-і)	Канд. філолог. наук, доцент Пелехата Олена Миколаївна
Контактний телефон викладача	59-60-63
Е-mail викладача	olena.pelekhata@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	3 кредити ECTS (90 годин)
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php
Консультації	Консультації проводяться за графіком кафедри слов'янських мов

2. Анотація до курсу

У процесі вивчення курсу “**Вступ до спеціальності, академічна доброчесність та критичне мислення**” передбачається ознайомлення студентів першого курсу з основами не тільки професійного розуміння поняття майбутньої спеціальності Філологія, але й з поняттям академічної доброчесності та необхідністю формування критичного мислення для саморозвитку високоякісного спеціаліста. Також здобувач освіти знайомиться більш детально з і структурою та місією Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Вивчення дисципліни допомагає не тільки формує навички ефективного засвоєння майбутніх філологічних дисциплін, але вчить бути успішним у розбудові громадянського суспільства. Вивчення дисципліни дає можливість отримати навички критичного та логічного мислення.

Вивчення дисципліни “**Вступ до спеціальності, академічна доброчесність та критичне мислення**” має вагомий вплив на формування майбутнього високопрофесійного спеціаліста, оскільки ґрунтується не тільки на здобутках у царині Філології, але й знайомить здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня з основами критичного і творчого мислення та принципами академічної доброчесності у системі вищої освіти.

3. Мета та цілі курсу

Метою дисципліни “**Вступ до спеціальності, академічна доброчесність та критичне мислення**” є чітке формування у студентів першого курсу причетності до університетської спільноти шляхом ознайомлення зі Студентським путівником, положеннями про організацію освітнього процесу в університеті, зі структурою освітньо-професійної програми «Польська мова і література та англійська мова», а також вдосконалення культури критичного мислення та беззаперечного слідування принципам академічної доброчесності.

4. Результати навчання (компетентності)

У процесі вивчення курсу “Вступ до спеціальності, академічна доброчесність та критичне мислення” передбачається засвоєння найголовніших історико-мовних процесів у різних групах слов'янських мов.

Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння буття членом університетської спільноти.

Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ для майбутньої спеціальності.

Набуття вмінь критично і творчо розглядати відомі у філологічній науці погляди на проблемні та дискусійні питання, робити самостійні логічні висновки на основі сучасних наукових даних, зокрема фактів суміжних та інших наук.

Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (при вивченні філологічних дисциплін, при проходженні практик).

Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями, використовуючи навички критичного мислення.

Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

Здатність використовувати принципи академічної доброчесності у повсякденній діяльності.

5. Організація навчання курсу

Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	20 годин
семінарські заняття / практичні / лабораторні	24 годин
самостійна робота	46 годин

Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
I	035 Філологія 035.038 Філологія (Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська	I	Нормативний

Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
------------	---------------	------------	---------------	-------------	------------------

<p>Тема 1. Я - студент Прикарпатського університету! Студентський путівник</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ПНУ – університет 4:0 (Висока професійність, Інновації та наука, Для бізнесу і регіону, Дигіталізація). 2. Міжнародна діяльність. Рейтинги університету. Університет у соцмережах 3. Загальні інформація про університет. Віртульний тур. 4. Студентські організації університету (Сенат, профком, Paragraph, психологічна адаптація). 5. Наукова бібліотека ПНУ. <p>Тема 2. Студентський</p>	<p>Лекція, практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>https://pnu.edu.ua/wpcontent/uploads/2021/09/Студентський_путівник_2021-22-2021-2.pdf</p>	<p>2 год. 2 год. 4 год. опрацювати відповідні джерела</p>	<p>5 балів</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>
---	---	--	---	----------------	---------------------------------------

<p>путівник. Унікальні додаткові можливості для студентів ПНУ!</p> <p>1. Стипендії (програми мобільності, програми Erasmus+)</p> <p>-дозвілля, Центр студентського розвитку</p> <p>-спорт, саморозвиток</p> <p>- волонтерство</p> <p>1. Навчальний процес. Нормативно-правова база регулювання навчального процесу у ПНУ.</p> <p>2. Як студенти впливають на якість навчального процесу у ПНУ?</p>	<p>Лекція, практичне заняття,</p> <p>самостійна робота</p>	<p>https://pnu.edu.ua/wpcontent/uploads/2021/09/Студентський_путівник_2021-22-2021-2.pdf</p>	<p>2 год. 2 год.</p> <p>4 год.</p>	<p>5 бал.</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>
<p>Тема 3. Академічна доброчесність. Кодекс честі ПНУ.</p> <p>1. Загальні принципи поведінки члена університетської громади.</p> <p>2. Правила поведінки студентів і працівників ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»</p> <p>3. Порушення академічної доброчесності (академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання).</p> <p>4. Академічна відповідальність.</p> <p>5. Комісія з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Заключні положення.</p>	<p>Лекція, практичне заняття,</p> <p>самостійна робота</p>	<p>https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>	<p>2 год. 2 год. 4 год.</p>	<p>5 бал.</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>

<p>Тема 4. Академічна доброчесність. Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Місія та стратегія Агентства. 2. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні. 3. Основи академічного письма (Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (Strengthening Academic Integrity in Ukraine Project, SAIUP), що адмініструється Американськими Радами з міжнародної освіти за сприяння МОН України та підтримки Посольства США в Україні). 4. Плагіат у вищій освіті. 5. Чому студенти списують? 	<p>Лекція, практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>Фініков Академічна доброчесність: глобальний контекст національна потреба / Т. Фініков //Академічна чесність як основа сталого розвитку університету /Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. – К.: Таксон, 2016.</p>	<p>Т. 2 год. 2 год. та 4 год.</p>	<p>5 бал.</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>
<p>Тема 5. Організація освітнього процесу в ПНУ. Освітньо-професійна програма «Польська мова і література та англійська мова»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освітньо-професійна програма «Польська мова і література та англійська мова». Навчальний план за ОП. 2. Форми організації освітнього процесу та види навчальних занять. 3. Критерії оцінювання навчальних досягнень. Рівні і види контролю. 4. Порядок поновлення, переведення, відрахування здобувачів освіти. Инд. Графік навчання. 	<p>Лекція, практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу в ПНУ https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/01/Polozennia-pro-OOP-25_12_2020-1.pdf Сайти кафедр</p>	<p>2 год. 2 год. 6 год.</p>	<p>5 бал. есеї</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>

<p>Тема 6. Критичне мислення як логічна рефлексія.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сутність критичного мислення. 2. Критичне мислення і теорія умовиводів. 3. Історичний розвиток логічного знання як процес становлення критичного мислення. 	<p>Лекція, практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>Конверський А. Є. Критичне мислення. Підручник для студентів начальних закладів вищої освіти усіх спеціальностей. К.: Центр учбової літератури, 2018. 344 с.</p>	<p>2 год. 4 год. 10 год.</p>	<p>5 бал. за есей</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>
<p>Тема 7. Вступ до спеціальності Філологія як комплекс лінгвістичних дисциплін. Текст – „вихідна реальність” філології.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Філологічні науки і дисципліни. Зв'язок філології з іншими дисциплінами. 3. Філологія як комплекс лінгвістичних дисциплін. Філологічні науки і дисципліни: мовознавство, літературознавство, фольклористика, археографія, палеографія, текстологія. Текст – „вихідна реальність” філології. 4. Слов'янська філологія – складова частина слов'янознавства. Компоненти слов'янознавства і слов'янської філології 	<p>Лекція, практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1. Лучик В.В. Вступ до слов'янської філології: підручник. Київ: Академія, 2013. С. 130-166.</p>	<p>2 год. 2 год. 6 год.</p>	<p>5 бал.</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>
<p>Тема 8. Історія давніх слов'ян. Релігія у слов'ян. Християнство у слов'ян.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Давні слов'яни та їх прабатьківщина. 	<p>Лекція, практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1. Лучик В.В. Вступ до слов'янської філології: підручник Київ: Академія,</p>	<p>2 год. 2 год. 4 год. опрацювати відповідні</p>	<p>5 балів</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>

<p>Відомості давніх істориків про слов'ян. 2. Сучасні точки зору на походження і прабатьківщину слов'ян. Археологічні дані про 3. Релігія у слов'ян. Християнство у слов'ян. Територіальні й етнічні сфери православ'я, католицизму і протестантизму Іслам у південних слов'ян</p>		<p>2013. С. 34-129. 2. Історія західних і південних слов'ян (з давніх часів до XX ст.). Курс лекцій</p>	<p>джерела; тести</p>		
<p>Тема 9. Розвиток писемності у слов'ян. Розвиток книгодрукування у слов'ян. 1. Історичні передумови виникнення письма у слов'ян. Початок слов'янської писемності. Роль просвітителів Костянтина і Мефодія в історії розвитку письма у слов'ян. 2. Давньослов'янські азбуки: глаголиця і кирилиця. Їх поширення.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>2. Лучик В.В. Вступ до слов'янської філології: підручник. Київ: Академія, 2013. С. 130-166.</p>	<p>2 год. 4 год. 4 год. опрацювати відповідні джерела; підготувати мультимедійну презентацію</p>	<p>30 балів Або за тему 10</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>

<p>Історія кирилиці. Кириличні алфавіти української, білоруської, болгарської, македонської і сербської мов. Російська гражданська азбука. Кириличний алфавіт української мови: історія розвитку. Типи кириличного письма.</p> <p>3. Поширення у слов'ян латинської графіки, її трансформація у польській, чеській, словацькій, лужицьких, словенській і хорватській мовах. Діакритичні знаки і двознаки.</p> <p>4. Пам'ятки писемності у слов'ян: їх класифікація та характеристика</p>		<p>Семиног Оксана. Вступ до слов'янської філології. С. 62-67.</p>			
<p>5. Кириличні першодруки та їх значення для зміцнення міжслов'янських літературних зв'язків. Інкунабули у слов'ян. Початок розвитку книгодрукування у слов'ян.</p> <p>6. Книгодрукування у західних слов'ян. Кириличні першодруки Швайпольта Фіоля. Розвиток книгодрукування у Чехії.</p> <p>7. Книгодрукування у південних слов'ян. Перші кириличні видання у південних слов'ян. Перші слов'янські глаголичні друки.</p> <p>8. Книгодрукування у східних слов'ян. Видавнича діяльність Франциска Скорини, Петра Мстиславця та Івана Федорова. Розвиток книгодрукування у Києво-Печерській Лаврі</p>					
<p>Тема 10. Становлення та</p>	<p>Лекція. Практичне заняття. Самостійна робота</p>	<p>1. Лучик В.В.</p>	<p>2 год. 2 год. 4 год. опрацю-</p>	<p>30 балів Або за тему 9</p>	<p>Згідно з електронним розкладом</p>

<p>розвиток слов'янської філології</p> <p>1. Становлення та розвиток східнослов'янської філології.</p> <p>2. Становлення та розвиток західнослов'янської філології.</p> <p>3. Становлення та розвиток південнослов'янської філології.</p> <p>4. Зарубіжна слов'янська філологія.</p>		<p>Вступ до слов'янської філології: підручник Київ: Академія, 2013. С.246-329.</p> <p>2. Семиног Оксана. Вступ до слов'янської філології. С. 143-154.</p>	<p>вати відповідні джерела; підготувати мультимедійну презентацію</p>		
---	--	---	---	--	--

6. Система оцінювання курсу

<p>Загальна система оцінювання курсу</p>	<p>Оцінювання здійснюється за національною та ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт 9.3. "Види контролю" Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»). Загальні 100 балів включають: 50 балів – поточний контроль (практичні заняття та підсумкові тестування), 20 балів – письмова контрольна робота, 30 балів – самостійна робота.</p>
<p>Вимоги до письмової роботи</p>	<p>Конкретне виконання завдання, осмислене пояснення, розуміння та вміння грамотно викладати свої думки.</p>
<p>Практичні заняття</p>	<p>Оцінюються за п'ятибальною системою</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів.</p>

7. Політика курсу

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких дій – реагування відповідно до ПОЛОЖЕННЯ про запобігання академічному плагіату у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та ПОЛОЖЕННЯ про Комісію з питань етики та академічної доброчесності в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника

8. Рекомендована література

1. Історія західних і південних слов'ян (з давніх часів до XX ст.). Курс лекцій // За ред. В.І. Ярового. Київ, 2003.
2. Конверський А. Є. Критичне мислення. Підручник для студентів начальних закладів вищої освіти усіх спеціальностей. К.: Центр учбової літератури, 2018. 344 с.
3. Лучик В.В. Вступ до слов'янської філології: підручник. Київ, Академія, 2013. 344 с.

4. Олійник Т.О. Використання комп'ютерних експериментів для розвитку критичного мислення. Збірка конспектів уроків за методиками розвитку критичного мислення. Ч. II Харків: ХДПУ, 2002.
5. Семиног Оксана. Вступ до слов'янської філології. Інтернет ресурс. Режим доступу: http://chtyvo.org.ua/authors/Semenoh_Oksana/Vstup_do_slovianskoj_filolohii/
6. Тягло О.В. Критичне мислення: навч. посіб. Х.: Основа, 2008. 189 с.
7. Фініков Т. Академічна доброчесність: глобальний контекст та національна потреба / Т. Фініков // Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. – К.: Таксон, 2016.
8. https://pnu.edu.ua/wpcontent/uploads/2021/09/Студентський_путівник_2021-22-2021-2.pdf
9. <https://naqa.gov.ua/академічна-доброчесність/>
10. <https://academiq.org.ua>
11. **Чому студенти списують?**
https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2019/05/UKR_Why_students_cheat.pdf
12. <https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/>
13. Положення про організацію освітнього процесу в ПНУ
https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/01/Polozennia-pro-OOP-25_12_2020-1.pdf

Викладач О.М. Пелехата

